

# VILLAGE BLUES

KONZERT



**Umwelt-Campus, Birkenfeld**

**Di. 21. März**

**2017**

Konzertbeginn nach der Eröffnung (18.30 Uhr)  
der Fotoausstellung „FURTHER ON UP THE ROAD“

**Beginn: 20.00 Uhr**

**Eintritt: VVK 5 EUR • AK 8 EUR**

**VVK:** AStA am Umwelt-Campus und direkt bei Blue Note: [udhochreuther@gmx.de](mailto:udhochreuther@gmx.de)

Die Veranstaltung wird unterstützt von der Kreissparkasse Birkenfeld,  
der Bürkle Stiftung Kirm, der Volksbank Hunsrück-Nahe eG und der OIE AG

**Veranstalter:** Blue Note e. V.

**[www.blunoteio.de](http://www.blunoteio.de)**

# VILLAGE BLUES

Zur Blütezeit des Schlagerpops und dem Einheitsbrei beim Casting-Irrsinn bildet Village Blues den musikalischen Kontrast. Live-Musik ohne Plastikgefühle von erfahrenen Musikern für echte Zuhörer.

Village Blues spielt eine Mischung aus groovenden Beats, rockenden Shuffles und straightem Rock`n Roll. Alles natürlich zu 100% akustisch. Das Publikum freut sich auf alte Klassiker und moderne Songs in einem klaren, tragenden und immer angenehmen Sound.

Seit 1999 steht der Name Village Blues für einen erdigen und authentischen Sound. Das Repertoire umfasst die Klassiker der letzten 5 Jahrzehnte mit Stücken von z. B. den Eagles, Beatles, Byrds, Creedence Clearwater Revival, Jimi Hendrix, America, Cat Stevens und auch Songs von aktuellen Künstlern wie George Ezra. Und natürlich den Blues in all seinen Spielformen.

# FURTHER ON UP THE ROAD

## EINE REISE DURCH DIE WELT DES BLUES

Feldmann arbeitete von 1980 bis 2012 hauptberuflich bei Tageszeitungen – davon die längste Zeit als Redakteur bei der Frankfurter Rundschau. In den 1980er-Jahren bereiste Feldmann mehrmals die USA. Bei diesen Field-Trips fotografierte und recherchierte er in der Blues-Szene. Seine Reportagen erschienen in der FR und in Musikmagazinen wie Jazz Podium und Blues Life. Auch in Europa besuchte Feldmann Konzerte und Musik-Festivals, um afroamerikanische Blues- und Jazz-Größen aufzunehmen.

Heute schreibt der Journalist als freier Autor u. a. für Magazine wie Jazzthetik und Bluesnews. Seit den frühen 1970er-Jahren sammelt er Jazz- und Bluesplatten. Außerdem mag er Weltmusik.



**Eröffnung der Ausstellung: 18.30 Uhr**

**BLUE NOTE e.V.**

**Weitere Veranstaltungen unter  
[www.bluenoteio.de](http://www.bluenoteio.de)**